



Chyba każdy marzył kiedyś o karierze rockmana... Są tacy, którzy na marzeniach nie poprzestali- założyli własne zespoły, by móc rozwijać swoje pasje. Przedstawię uczniów Unii, dla których muzyka jest czymś niezwykle istotnym w ich życiu.

Jednym z nich jest Łukasz Dybała – założyciel punkowego zespołu **Dead Survivors**. Niektórzy mieli okazję zobaczyć ich występ podczas konkursu piosenki angielskiej. Są znani z lekko kontrowersyjnego utworu „Fuck Swag”. Grają energicznie i prosto z serca. Wielka kariera to tylko kwestia czasu. W poniższej rozmowie lider zespołu opowie o swoim zespole.

Zacznijmy od podstawowych informacji. Jak powstał zespół?

Założyłem ten zespół w maju 2012r wraz z kolegą-gitarzystą i moim bratem, który gra na basie. Nazwę dla zespołu wymyśliłem już pół roku wcześniej. Graliśmy wtedy horror punk i chciałem, żeby nazwa nawiązywała do gatunki i przy okazji była zabawna, stąd paradoks Dead Survivors. W grudniu odszedł gitarzysta, ale tego samego dnia dołączył do zespołu perkusista. Nie znaliśmy się, lecz teraz świetnie się dogadujemy, nadajemy na tych samych falach.

Jest to twój muzyczny debiut czy grałeś już w jakiś zespołach?

Można powiedzieć, że jest to mój debiut. Wcześniej wszystko kończyło się na pierwszych próbach lub nawet jeszcze przed nimi.

Rozmowa z Łukaszem Dybałą - gitarzystą Dead Survivors

Wpisany przez Katarzyna Gawdzik

poniedziałek, 08 kwietnia 2013 20:08 - Poprawiony sobota, 01 czerwca 2013 15:26

Jak to się stało, że zacząłeś grać na gitarze? Kiedy to było i dlaczego wybrałeś właśnie ten instrument?

W piątej klasie podstawówki słuchałem Nirvany i zapragnąłem grać na gitarze. To oni mnie do tego zainspirowali. Z małymi przerwami gram jakieś 8 lat.

Grasz wyłącznie dla pasji czy może myślisz o poważnej karierze muzycznej?

Na razie się rozwijamy, więc trudno powiedzieć. W planach mamy nagranie demo. A dalej zobaczymy jak będzie...

Wykonujecie covery czy piszecie własne piosenki?

Mamy jeden cover (zespołu Pennywise) i 8 ukończonych, własnych piosenek. Dwie kolejne są w trakcie tworzenia.

Jakimi zespołami się inspirujecie pisząc piosenki?

Zdecydowanie Black Flag, Pennywise, Minor Threat, NOFX, Bad Religion, No Use For A Name i Rise Against

Czyli głównie zespoły lat 80. A co sądzisz o współczesnej muzyce?

Metalowe zespoły mają pewien potencjał, ale niestety jest coraz więcej „cukierkowych zespołów” nastawionych jedynie na zyski i sławę. Brakuje mi w nich pasji.

Jak wygląda taki proces powstawania piosenek?

Zazwyczaj przychodzę na próbę z tekstem, jakimś pomysłem lub riffem i wspólnie pracujemy nad tym dokładając kolejne elementy.

Czy trudno jest pisać utwory? Łatwiej wymyślić najpierw tekst czy muzykę?

Nie jest to trudne. Pisanie piosenek jest tym, co lubię. Piszę je z sercem całym sobą. Ostatnio miałem jakąś wewnętrzną blokadę i nie mogłem nic wymyślić, ale teraz mam już 25 nowych pomysłów. Chyba lepiej najpierw mieć muzykę, ale różnie z tym wychodzi.

O czym są twoje teksty?

Generalnie o problemach społecznych, indoktrynacji (m.in. religijnej). To wszystko ujęte z różnego punktu widzenia. Czasem w dość humorystyczny sposób (np. „Fuck Swag”).

Gdzie i jak często ćwiczycie?

W piątki ćwiczymy w szkole (bez wokalu) a w soboty w GmikStudio.

Punk to mało popularny gatunek muzyczny. Czy nie będzie wam się trudniej zaistnieć na rynku muzycznym? Może łatwiej byłoby mieć metalowy zespół?

Zawsze bardziej imponowały mi punk rockowe zespoły i to punk naprawdę lubię. Nie zależy mi na sławie, tylko na dobrej zabawie. A metalowych grup jest już za dużo.

Rozmowa z Łukaszem Dybałą - gitarzystą Dead Survivors

Wpisany przez Katarzyna Gawdzik

poniedziałek, 08 kwietnia 2013 20:08 - Poprawiony sobota, 01 czerwca 2013 15:26

Poniżej znajdują się linki do piosenek Dead Survivors:

http://www.youtube.com/watch?v=eN_F6673KgE

http://www.youtube.com/watch?v=5_v2LNc5ZEQ

<http://www.youtube.com/watch?v=Rx3o5wiv5R4>

A tu można śledzić rozwój zespołu...

<https://www.facebook.com/DeadSurvivorsLublin>

{yasig

images/gazeta/2013/dead_survivors.jpg |
images/gazeta/2013/dead_survivorsm.jpg ||

}