

"Lśniący jak diamenty"

Wpisany przez Paulina Basiak

wtorek, 11 czerwca 2013 16:59 - Poprawiony piątek, 21 czerwca 2013 14:39



Jak wiemy, Unia była już wehikułem czasu, skarbnicą osób o wielkim sercu, ale 17 kwietnia okazało się, że jest także sejfem (nie, nie mam na myśli zamykania w niej uczniów na klucz).

Piękną, słoneczną środę kilkadziesiąt osób z naszej szkoły spędziło w Studium Telewizyjnym TVP Lublin, gdzie odbywały się XII Młodzieżowe Warsztaty Dziennikarskie. Na wstępie prof. dr hab. Karol Klauza powiedział nam, że w dzisiejszych czasach „stare łączy się z nowym, a naszym zadaniem będzie mieszanie stylów”. Cele warsztatów przedstawił nam Dyrektor III Liceum Ogólnokształcącego im. Unii Lubelskiej - Grzegorz Lech. „Młodzieżowe Warsztaty Dziennikarskie są jednym z elementów projektu edukacyjnego, który ma inspirować nastolatków, stwarzać im możliwości rozwoju i odkrywać oraz rozwijać talenty”. Zapewne niektórzy powątpiewali w te słowa, zastanawiając się, w jaki sposób czterogodzinny wykład ma pomóc w odnalezieniu życiowej drogi, czy też odkryciu w kimś talentu. Inni pytali się w myślach, jakie mają szanse na zostanie dziennikarzem, co powinni robić, aby osiągnąć cel, co jest najważniejsze w tym zawodzie. Wątpliwości rozwiąły słowa pani profesor Beaty Nowak, która stwierdziła: „Media są nie tylko zawodem, ale też życiową pasją”. Chwilę później zabrzmiała doskonale znana piosenka zespołu Perfect pt.: „Niepokonani” i to ona tak naprawdę zawierała odpowiedzi na wszystkie pytania. „Wśród tandety lśnić jak diament” - ten wers zapadł w pamięci większości uczestników, a ja, patrząc na ilość obecnych na spotkaniu unitów, pomyślałam, że jest wśród nas wiele takich diamentów, być może nieoszlifowanych, ale lśniących i szlachetnych. Kolejną radą zawartą w tekście była ta, która nakazywała nam „być zagadką, której nikt nie zdąży zgadnąć nim minie czas”. Czy to jest możliwe? Czy naprawdę właśnie tego potrzebuje świat, odbiorcy mediów? Karl Kraus zauważył kiedyś, że: „Artystą jest

"Lśniący jak diamenty"

Wpisany przez Paulina Basiak

wtorek, 11 czerwca 2013 16:59 - Poprawiony piątek, 21 czerwca 2013 14:39

tylko ten, kto z rozwiązania potrafi uczynić zagadkę”, a więc, Drodzy Przyszli Dziennikarze, jeśli chcecie prawdziwie rozbłysnąć, bądźcie zagadkami!

Na znalezieniu wskazówek warsztaty się jednak nie skończyły. Dopiero po tej części przeszliśmy do sedna wykładów. Uczestniczyliśmy w spotkaniu z panią Anną Dudą-Ziętek, która pozwoliła nam zapoznać się ze wszystkim od tzw. „podszewki”, opowiadając o zasadach rzetelnego przekazu i istocie dziennikarstwa. Później swoją obecnością zaszczycił nas Tomasz Kobra - on-line manager, który pomógł przyszłym dziennikarzom odkryć prawdziwy wpływ portali społecznościowych na nich - współczesną młodzież z ambicjami. Oba spotkania umożliwiły nam poznanie prawdziwego oblicza mediów oraz, jak stwierdziła jedna z uczestniczek, utwierdziły w podjętej decyzji dotyczącej naszej przyszłości. Pewne jest więc, że godziny spędzone w Studium Telewizyjnym nie poszły na marne i na pewno przyniosą korzyści osobom obecnym na warsztatach.

Cytując Stanisława Jerzego Leca, pragnę zakończyć ten artykuł słowami: „Czas robi swoje. A Ty, człowieku?” oraz zachęcić wszystkich czytelników, aby nie rezygnowali ze swoich pasji i realizowali je, ponieważ w przyszłości może to zaowocować.